

Carola Solís

carola@carolasolis.com

www.carolasolis.com

+51.90048889

25 de Octubre de 1977

Avda Belén 315, dpto. 302, San Isidro, Lima

Diseñadora de modas - Creadora del vestido "Soy Paz, Soy Amor, Soy Poder, Soy Mujer" – Atelier SOLÍS.
Lic. en Ciencias de la Comunicación. Maestría en Antropología. Fotógrafa.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2017	Profesorado de Yoga para niños – Lima Yoga
2013	Programa Internacional de la Moda - CEAM
2005 –2009	Maestría en Antropología - Pontificia Universidad Católica del Perú. Tesis sobre "Identidad, Indumentaria & Moda" en proceso.
2006	"Planificación y Formulación de proyectos" Federación Internacional de la Cruz Roja y la Media Luna Roja, Panama.
2006	"Writing Effectively" Commonwealth of Learning, Suiza.
2003 –2004	Certificado de Altos Estudios Universidad de Bath, Inglaterra
2002 –2003	Fotografía , Chandler Gilbert Community College, Phoenix – EEUU
2001 –2002	"Teacher as long life learner" - Embajada de Estados Unidos e Instituto Cultural Peruano Norteamericano.
2000	Pedagogía – Universidad Nacional Federico Villarreal
2000	Licenciada en Ciencias de la Comunicación , Universidad Nacional del Centro del Perú.

PUBLICACIONES

2017	Solis, ropa con propósito - Fashion Revolution.org, Inglaterra http://fashionrevolution.org/solis-ropa-con-proposito/
2017	"La re-exploración de la identidad a través de la moda" – Mes de la Investigación - Pontificia Universidad Católica del Perú.
2011 - 2015	www.carolasolis.com Blog sobre diseño de modas. Atelier Solís
2011 - 2015	www.nefelibata.com Blog sobre arte, filosofía, diseño de modas, antropología. Nefelibata EIRL
2005 - 2010	www.ifrc.org Reportes cualitativos sobre labor humanitaria y desarrollo internacional en América Latina - Federación Internacional de Cruz Roja en América del Sur, América Central y el Caribe

PONENCIAS

2018	Identidad, diversidad & sostenibilidad en la Moda – Feria de Desarrollo Sostenible – Fashion Revolution.
2017	¿Cómo se relacionan la Antropología, Comunicación Social y Fotografía en la moda? – Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional del centro del Perú
2017	"La re-exploración de la identidad a través de la moda" – Mes de la Investigación - Pontificia Universidad Católica del Perú.
2016	"Ferias Internacionales de Moda" - Centro de Altos Estudios de la Moda, CEAM
2014	"Interdisciplinariedad en la moda" - Chio Lecca Fashion School
2014	"Caleidoscópica Lima" – Promperú, Fondo Monetario Internacional, Banco Mundial, Washington DC, Estados Unidos de Norteamérica.

PREMIOS & EXPOSICIONES

2014	Finalista en el concurso Flashmode 2014 de la Alianza Francesa para diseñadores de moda.
2007 - 2010	Exposición Fotográfica Individual: "Identidades" Huancayo, Perú
2003 – 2005	Exposiciones Fotográficas Individuales: "Pensilvania: English y Amish viviendo en Armonía" ICPNA Región Central, Perú.
2004	Ganadora 1er puesto, Fotografía, categoría "Alrededor del Mundo" Concurso "Through Student eyes" Universidad de Bath – Inglaterra
2004	Ganadora del Concurso Anual de Artes Visuales - Universidad de Bath – Inglaterra.
2004	"Mystery through a hole" Exposición Colectiva, Concurso Fotográfico: Bath, Ciudad herencia mundial, Inglaterra
2003	1 ^{er} premio Historias Cortas para Niños 1er Concurso de Literatura en inglés, English Community"

DESFILES

2018	Drishti Peruano – Feria de Desarrollo Sostenible, Lamas, Amazonía Peruana.
2017	"Incontrastable Valle del Mantaro" colección temática - Taste of Peru – Washington DC, Estados Unidos de Norteamérica
2016	"Arequipa Atemporal" Colección Temática - Alpaca Moda, Arequipa, Perú
2014	"Caleidoscópica Lima" Colección temática - PromPerú - Fondo Monetario Internacional – Banco Mundial, Washington DC, Estados Unidos de Norteamérica.
2014	"Caleidoscópica Lima" Colección temática – Alianza Francesa, Lima, Perú

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Atelier Solís – Nefelibata E.I.R.L. (Desde 2011) Fundadora, Gerente General, Directora Creativa, Diseñadora, Fotógrafa.

Creación, realización y producción de indumentaria y accesorios basadas en fotografías de Perú y otros países.

Federación Internacional de la Cruz Roja y la Luna Roja (FICR)

(2005 – 2010) www.ifrc.org

Consultora en Planificación Monitoreo y Reportes para América Central y el Caribe – Punto Focal para las Américas en Principios Fundamentales y Valores Humanitarios (programas de VIH-SIDA).

Universidad de Bath – Economic and Social Research Council (ESRC)

<http://www.welldev.org.uk/> (2005) **Asistente de Investigación**

Investigación sobre bienestar, pobreza, inequidad y calidad de vida en Bangladesh, Etiopía, Perú, Tailandia

Instituto Cultural Peruano Norteamericano (ICPNA) – Región Centro

(1998-2002) Enseñanza de capacidades lingüísticas para el idioma inglés.

VOLUNTARIADO

- Fotógrafa y Administradora de contenidos del perfil de Facebook para **Brahma Kumaris Perú** Universidad Espiritual Mundial (Desde 2011)
- Transparencia, Amnistía Internacional, INEDDEL (Instituto promoción derechos humanos), II Encuentro Internacional de Derechos Humanos.

HABILIDADES & CAPACIDADES

- Organización y liderazgo de equipos
- Diseño de Indumentaria
- Diseño de Identidad de Marca
- Mercadeo Visual

- Gestión de Proyectos
- Asistencia técnica a artesanos
- Curaduría de Indumentaria
- Microsoft Office
- Marcos Lógicos
- Adobe Design Suite

IDIOMAS

- Inglés – Equivalente a hablante nativa (Certificados TOEFL, IELTS, Universidad de Michigan)
- Italiano – Comprensión/lectura (Istituto di Italiano)
- Francés – Básico (Alianza Francesa, Huancayo)
- Quechua – Comprensión, básico

INTERESES

- Investigación en Ciencias Sociales, Fotografía, Dibujo, Pintura, Yoga, Naturaleza.